

BULLETIN D'INSCRIPTION

A renvoyer accompagné d'un chèque d'arrhes de 200€ (à l'ordre de l'association le Nez au vent) à l'adresse suivante:

Ass. le Nez au vent - 20 rte de Ste Croix de Caderle
30460 Lasalle

Nom

Prénom

Expérience artistique (non indispensable).

.....

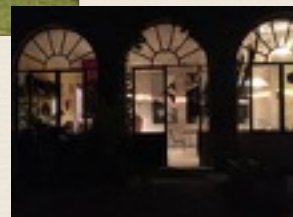
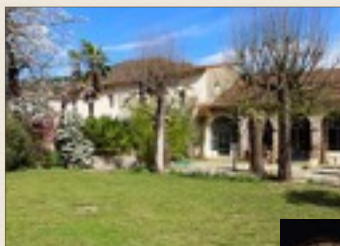
Adresse

Mail

Portable

L'inscription ne sera prise en compte qu'à réception du bulletin et des arrhes. Les arrhes ne seront pas remboursées si annulation moins de deux semaines avant le stage. Les organisateurs se réservent le droit d'annuler le stage en dessous de 6 participants.

POUR SA 13ÈME EDITION



Ce stage ouvert à tous se déroulera à St Laurent le Minier, dans une ancienne Filature de la soie avec un parc arboré de 1500 m2 et une piscine de 20 m.

C'est un lieu idéal pour se rendre disponible au stage, tout en profitant du cadre ressourçant.

Un endroit que nous aimons particulièrement et nous nous réjouissons de le partager avec vous.

Jeu clownesque & Mouvement

du 03 au 08 Août 2025

(Accueil le dimanche 3 à 18h)

à la Filature de soie « l'Enceinte »

30440 St Laurent le Minier



« Un passage qui fait du mouvement une danse, d'un mot un poème, d'un son une musique, d'une rencontre un échange... »

**Tarif Stage en pension complète
du dimanche 18h au vendredi
17h:**

Frais pédagogiques:

400€ + adh. 10€

**Frais restauration et hébergement
(en chambre partagée de 2,3 lits):
350€**

Repas confectionnés sur place avec les légumes du potager et servis dans le jardin. Vous pourrez également profiter de la rivière, de sa cascade, et des randonnées possibles.



Découvrir son propre univers clownesque, révéler la part poétique, absurde, onirique, décalée qui se trouve en chacun de nous, retrouver notre innocence, notre naïveté, notre capacité d'enfant à jouer avec rien et donner toutes ces richesses au service du jeu.

(pour plus d'infos sur la démarche pédagogique: lenezauvent.org)

Zoé Duponchel a été formée au clown par la cie J.P Dargaud, le Bataclown, Le Voyageur Debout, Laurence Vigné, Caroline Obin, Vincent Rouche et Anne Cornu et à la conduite d'ateliers par la Bataclown, elle a croisé d'autres pédagogues et ces rencontres ont nourri sa pratique actuelle.

La pédagogie l'a toujours passionnée et c'est avec pétillance, bienveillance, et exigence qu'elle accompagne chacun dans sa naissance de clown.

Elle conduit aussi des stages auprès de travailleurs sociaux et à la demande de tout groupe et de compagnie artistique.

Elle dirige le travail d'acteur sur des créations de spectacle.

Comédienne clowne, artiste et pédagogue, sa spécificité est le « regard du clown » qu'elle exerce en duo dans les colloques, les conférences, les débats où elle vient éclairer, bousculer, élever la réflexion et l'échange grâce au regard décalé apporté par le duo de comédiens.

Marie-Ange Amiand, danseuse et praticienne et en relaxation coréenne, shiatsu et yoga.

Les sensibilisations artistiques menées auprès de publics différents l'ont progressivement dirigée vers la formation ; Elle propose depuis plusieurs années des ateliers d'expression et de médiation par le mouvement et le toucher auprès de professionnels de la santé, travailleurs sociaux, étudiants éducateurs spécialisés et jeunes enfants... ainsi que des séances individuelles de massage et stage d'initiation en relaxation coréenne.

Contacts/infos: 06 71 78 01 13 / 06 79 71 83 26

mail: lenezauvent@sfr.fr

site: lenezauvent.org

mail: mariange.amiand@gmail.com

